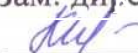



Согласовано
Зам. директора по ВР
 К.А. Шавырина

Утверждаю
И.о. директора средней школы № 12
 В.А. Крылова
от 07.09.2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ клуб «Парус»

в 8-11 классах

Учитель: ренжина Г.Б.

2023/2024 уч. год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Большое значение в формировании духовно богатой, гармонично развитой личности имеет литература. Сложная поэзия, требующая мысли, напряжения чувств, к сожалению, часто отталкивает молодого читателя. Деятельность клуба «Парус» направлена на творческую заботу учащихся 8-11 классов не только на уроках литературы, но и на развитие творческих способностей учеников во внеурочной деятельности. На занятиях клуба предполагается работа по нескольким направлениям:

1. Совершенствование навыков выразительного и сценического чтения художественного произведения,
2. развитие навыков художественного перевода,
3. совершенствование навыков сочинения прозаических и лирических произведений,
4. развитие умения художественного оформления своих творческих работ.

Программа рассчитана на 68 часов и содержит как теоретические, так и практические занятия. Занятия клуба ориентированы на учащихся 8-11 классов в количестве 20-30 человек, проводятся 1 раз в неделю (2 часа или 2 раза в неделю по 1 ч.).

Нужно отметить, что в клубе могут заниматься и учащиеся 11 класса, которые ранее в течение 3 лет являлись активными участниками творческого объединения. Ребята обладают уже определенными творческими способностями. Наша задача состоит в том, чтобы расширить диапазон их возможностей. Приобретая практические навыки (сочиняя стихи и рассказы), готовя презентации, дети учатся передавать свои мысли, чувства, переживания, проявляют свои личностные качества. На занятиях учащиеся научатся показывать свою авторскую позицию, выразительно читать стихотворения, соблюдая нормы литературного произношения. Члены клуба должны стать активными участниками общешкольных мероприятий, пропагандировать творческую деятельность, участвовать в конкурсах чтецов, создавать творческие работы организовывать литературные игры для восьмиклассников.

Цели программы: через знакомство с аспектами литературного мастерства создавать стихи, малую прозу, анализировать лирические произведения собственного сочинения и других авторов, научиться их интерпретации, учиться принципам общения, становясь людьми коммуникабельными, компетентными в области стихосложения, творческими личностями.

Саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе изучения литературных произведений:

- выявление, изучение и развитие творческих способностей школьника.
- привлечение внимания к созидательной деятельности человека.
- через знакомство с аспектами поэтического мастерства научиться создавать собственные произведения заданной тематики: стихи, малую прозу,

опираясь на знания теории литературы.

- анализировать лирические произведения собственного сочинения и других авторов, научиться их интерпретации.

- учиться принципам общения, становясь людьми коммуникабельными, компетентными в области стихосложения, творческими личностями.

- развить и продолжить развитие у детей чувства прекрасного; умение видеть картины природы, нарисованные мастерами поэтического слова и иллюстрировать эти картины устно и на бумаге.

- обучить учащихся выразительному чтению стихотворений, рисующих картины родной природы; знакомить учащихся с мастерством художественного слова.

- иллюстрировать поэтические произведения, чувствуя настроение, переданное поэтом.

- выразительно читать стихотворения, правильно интонируя их.

Формировать адекватную самооценку учащихся, развивать коммуникативные навыки, культуру общения со сверстниками

Задачи программы: в рамках школьного поэтического клуба хотелось бы решать две взаимосвязанные проблемы: нравственное воспитание учащихся и их литературное развитие. Определяющее направление в предстоящей работе - научить обучающихся творчески мыслить. Этому во многом может помочь:

- целостный анализ поэтического произведения;

- умение вчитываться в произведение и видеть слово в контексте;

- постижение поэтической идеи;

- знакомство с различными аспектами поэтического мастерства.

Занятия в клубе формируют интерес к предмету, расширяют и углубляют знания по предмету:

- лучше усваивается программный материал,

- совершенствуются навыки анализа текста,

- расширяется лингвистический кругозор,

- воспитывается языковое чутьё,

- развиваются творческие способности,

- повышается языковая культура.

Образовательные:

- формирование интереса к предмету, расширение и углубление знаний по предмету:

- лучше усваивается программный материал,

- совершенствуются навыки анализа текста

- расширяется лингвистический кругозор

- воспитывается языковое чутьё

- развиваются творческие способности

- повышается языковая культура и т. д.

Развивающие:

- развитие образного мышления

- развитие способности свободно, нестандартно мыслить, умение

передать свою мысль в письменной и устной форме

– развитие эстетических качеств, самостоятельности суждений при восприятии литературного произведения.

Воспитательные: воспитывать у детей уважение и любовь к мировой литературе; формировать трудолюбие и требовательность к себе.

Умения и навыки учащихся:

Расширение литературного кругозора учащихся, овладение навыками анализа поэтических произведений, выполнение творческих заданий и письменных работ исследовательского характера, сочинение собственных стихов будут способствовать приобщению учащихся к самостоятельной работе, к умению находить, предполагать, доказывать, сравнивать, проявлять свою творческую активность. Важно сочетание широты и глубины содержания, предпочтение массовым формам работы, учёт индивидуальных особенностей школьников, разнообразных форм занятий, гибкость их использования. На организационном собрании проводятся выборы в Совет клуба - первых помощников руководителя, редакторов, художников по иллюстрированию стихотворных текстов для и будущего альманаха.

Ожидаемый результат

В результате обучения на занятиях клуба учащиеся становятся подготовленными к участию в творческих конкурсах чтецов, в исследовательских конференциях, в других литературных конкурсах в очной и заочной форме; к подборке публикации стихов, работ.

Содержание занятий

1. Вводное занятие

Знакомство с целью, задачами, программой, условиями работы клуба на 2023-2024 гг.

2. Инсценировка небольшого литературного произведения

Теоретические основы инсценировки. Роль пауз, логических ударений, интонации. Выразительное чтение произведения и анализ содержания. Тема, идея, основные образы, произведения. Чтение по ролям, заучивание произведения наизусть. Инсценировка.

3. Основы художественного перевода

Понятие и теоретические основы художественного перевода. Анализ работ известных мастеров художественного перевода. Средства передачи образности языка произведения-оригинала. Перевод лирического произведения.

4. Сочинение как вид творческой работы

Требования к сочинению. Самостоятельная формулировка темы сочинения. Основные части сочинения и работа над этими частями. Логика изложения и глубина аргументации. Виды сочинений. Работа над выразительностью речи. Работа над стилистическими и речевыми ошибками сочинения. Рецензия на сочинение товарища. Сочинение стихотворений.

5. Итоговая работа. Выпуск литературного альманаха

Понятие «литературный альманах». Выбор материала и подготовка своих творческих работ к печати. Работа над художественным оформлением альманаха на компьютере. Выпуск альманаха.

План работы клуба «Парус»

Форма работы	Планируемый результат	Сроки
Организационное заседание с презентацией Толстовские дни в школе: – экскурсия в Ясную Поляну; – конкурс творческих работ; – конкурс рисунков «Читая Толстого...» – возложение цветов к памятнику Толстому на станции «Щекино» Принять участие в проекте «Волонтеры чтения»	Распределение по творческим группам, планирование работы. Репортажи в газету «Окно» Защита читательских дневников. Отражение работы в Интернете «В контакте»	сентябрь
Работа творческой мастерской. Работа над выразительностью речи Подготовка к олимпиаде по литературе Расширенное заседание клуба «Парус» «Прочитайте эти книги»	Участие в олимпиаде	октябрь
Работа в НОШ. Помощь в подготовке научных работ Конкурс творческих работ «Память» о подвиге защитников Тулы	Исследовательские работы, презентации к ним Сочинения, заметки в газету «Окно»	ноябрь
Организация экскурсии по литературным местам г. Щекино	Фоторепортаж	
Подготовка спектакля Литературная гостиная «Живая классика»	Спектакль для родителей, учителей и учащихся	декабрь
Работа в творческой мастерской: выразительность речи Изготовление декораций и костюмов Конкурс «Живая классика»	Выступление перед учащимися 5-8 классов	январь
Информационная поддержка школьного сайта: статьи о конкурсах, экскурсиях, литературных вечерах Подготовка презентации «Герои Великой Отечественной войны»	Фоторепортажи, статьи в газету «Окно»	февраль
Работа творческой мастерской: выразительность речи. Репетиции спектакля Выступление на празднике, посвященном 8 Марта	Участие в концерте	март
Конкурс чтецов «Природа – наш храм» Показ спектакля	Отчетный спектакль	апрель
Словотворчество: работа над открытками для ветеранов войны и тружеников тыла	Социальный проект	май
Участие в фестивале патриотической песни. Чтение стихотворений о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны		
Поход по литературным местам Тульского края Поездка в Тулу. По литературным местам Тулы	Фотогазета Фотоотчет	май июнь

Тематическое планирование работы литературного клуба «Парус»

№/ Дата	Тема урока	Кол-во часов
	Ролевая игра «В гостях у литературного персонажа»	2
	Ролевая игра «В гостях у литературного персонажа»	2
	Создание видеоролика «Волонтеры чтения»	2
	Просмотр видеоролика и обсуждение прочитанных книг	2
	Толстовские дни в школе. Экскурсия в музей	2
	Подготовка инсценировки ко Дню учителя	2
	Литературная игра для 5 класса «Знаете ли вы басни Крылова?» Подготовка к игре	2
	Литературная игра для 5 класса «Знаете ли вы басни Крылова?»	2
	Игра «Я – телеведущий». Распределение ролей, выбор тем для выступления	2
	Посещение театра. Спектакль по классической литературе	2
	Обсуждение спектакля. Чтение по ролям	2
	Игра «Я - телеведущий»	2
	Создание видеоролика	2
	Интерпретация лирического произведения	2
	Участие в литературной гостиной для ветеранов педагогического труда	2
	Культура речи как важная составляющая образ человека, часть его обаяния. Речевой этикет	2
	Речевой этикет	2
	Выбор лексики, интонации, говор, речевые ошибки, мягкость и жесткость речи. Подготовка и показ сценических этюдов	2
	Что делает нашу речь выразительной	2
	Как простые слова становятся образными. Эпитет. Образные сравнения. Метафоры	2
	Как простые слова становятся образными. Эпитет. Образные сравнения. Метафоры	2
	Игра «Эрудиты»	2
	Фразеология. Типичные ошибки при употреблении фразеологизмов в речи	2
	Фразеология. История одного фразеологизма	2
	Определение и осмысление авторского замысла как задача для исполнителя. «Вживание» в образ	2
	Исполнение басни, лирического стихотворения	2
	Определение и осмысление авторского замысла как задача для исполнителя. «Вживание» в образ	2
	Исполнение басни, лирического стихотворения	2
	Литературный вечер для родителей	2
	Работа над новым спектаклем	8
	Экскурсия по литературным местам России	2
	ИТОГО:	68

Список литературы

1. Баров Е.С. Уроки литературы в 5-м классе
2. Смирнова Н.Е., Ципенко Н.Н. .Литература. Игровые уроки. Русские и зарубежные произведения. «Издательство НЦ ЭНАС» 2001 г.
3. «Юности честное зеркало». Кумицкая Т.М. Программы по нравственному воспитанию школьников.
4. Малюгина В.А. «Игровые уроки литературе» Москва «Вако» 2009
5. Черных О.Г. «Внеклассные мероприятия» «Вако»2008г.
6. Багге М.Б. «Литература. Учебно-справочные материалы» «Просвещение» 2012 г.